# 2019 Openbook年度好書 得獎書單

## 年度好書．中文創作

|  |  |
| --- | --- |
| 《小輓：阿尼默漫畫集》 | 阿尼默著，大塊文化 |
| 《我所告訴你關於那座山的一切》 | 劉宸君著，春山出版 |
| 《我與貍奴不出門》 | 黃麗群著，時報出版 |
| 《性意思史：張亦絢短篇小說集》 | 張亦絢著，木馬文化 |
| 《社企是門好生意？社會企業的批准與反思》 | 徐沛然著，時報出版 |
| 《雲山》 | 陳淑瑤著，印刻出版 |
| 《新神》 | 邱常婷著，聯經出版 |
| 《煙囪之島：我們與石化共存的兩萬日子》 | 房慧真著，春山出版 |
| 《羅曼史作為頓悟》 | 夏宇著，夏宇出版 |
| 《獻給皇帝的禮物：Wedgwood瓷器王國與漫長的18世紀》 | 溫洽溢著，春山出版 |

## 年度好書．翻譯書

|  |  |
| --- | --- |
| 《小丑提爾》 | 丹尼爾．凱曼著，管中琪譯，商周出版 |
| 《打開演算法黑箱》 | 漢娜．弗萊著，林志懋譯，臉譜出版 |
| 《她的身體與其它派對》 | 卡門．瑪麗亞．馬查多著，葉佳怡譯，啟明出版 |
| 《如何在果凍上蓋城市？》 | 羅瑪．艾葛拉瓦著，王翎譯，臉譜出版 |
| 《我擁群像》 | 艾德．楊著，田菡、楊仕音、劉蓉蓉譯，臉譜出版 |
| 《清潔女工手記：露西亞・柏林短篇小說集》 | 露西亞・柏林著，謝靜雯、林士棻譯，聯合文學 |
| 《被殺了三次的女孩》 | 清水潔著，王華懋譯，獨步文化 |
| 《經濟學的40堂公開課》 | 奈爾．傑斯坦尼著，吳書榆譯，漫遊者文化 |
| 《睡眠腦科學》 | 亨利．尼可斯著，張韾方譯，馬可孛羅文化 |
| 《職人新經濟：手工精神的文藝復興，品味與消費文化的再造》 | 理查．E．歐塞霍著，馮奕達譯，八旗文化 |

## 美好生活書

|  |  |
| --- | --- |
| 《吃便當：人生解決不了的煩惱，就一口一口吃掉吧！》 | 鄭進耀著，鏡文學 |
| 《有年輪的繪本》 | 林真美著，遠流出版 |
| 《舌尖上的東協》 | 王瑞閔著，麥浩斯出版 |
| 《恍惚書》 | 鄧小樺著，時報出版 |
| 《無界之疆》 | 凱特．哈里斯著，鄧伯宸譯，立緒文化 |
| 《黑潮島航：一群海人的藍色曠野巡禮》 | 吳明益、張卉君、陳冠榮著，大塊文化 |
| 《凝視時代：日治時期臺灣的寫真館》 | 簡永彬等著，左岸文化 |
| 《橫尾忠則Ｘ九位經典創作者的生命對話》 | 橫尾忠則著，李璦祺譯，大田出版 |
| 《雖然痛苦到想死，卻無法辭職的理由》 | 汐街可奈著，王靜怡譯，尖端出版 |
| 《獸醫超日常》 | 強納森．克蘭斯頓著，祁怡瑋譯，麥田出版 |

## 最佳青少年圖書

|  |  |
| --- | --- |
| 《長腳的房子》 | 蘇菲．安德森著，洪毓徽譯，三民書局 |
| 《破解！傳達的技倆：假新聞．偽科學》 | 文：市政均、圖：伊東浩司，賴庭筠譯，幼獅文化 |
| 《聖母峰》 | 文：桑格瑪．法蘭西絲、圖：豐風，鄒嘉容譯，小天下 |
| 《那天，你抱著一隻天鵝回家：52則變形、幻想與深情的成人童話》 | 安石榴著，漫遊者文化 |

## 最佳童書

|  |  |
| --- | --- |
| 《白貓黑貓》 | 文、圖：菊地知己，米雅譯，拾光工作室 |
| 《布魯卡的日記：波蘭兒童人權之父柯札克的孤兒之家故事》 | 齊米雷絲卡著，林蔚昀譯，字畝文化 |
| 《哇！公園有鷹》 | 文、圖：何華仁，青林國際 |
| 《科學不思議1：昆蟲量體重》 | 文、圖：吉谷昭憲，邱承宗譯，親子天下 |
| 《城市裡的小訪客》 | 文、圖：席尼．史密斯著，宋珮譯，拾光工作室 |
| 《怪咖動物偵探：城市野住客事件簿》 | 文、圖：黃一峯，三采文化 |